

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Набережночелнинская школа №68 для детей
с ограниченными возможностями здоровья»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету «Музыка и движение»

1-9 классы

г. Набережные Челны

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Музыка и движение»

1. Личностные результаты:

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «Я»;
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- формирование уважительного отношения к окружающим;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- освоение доступных и социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

2. Базовые учебные действия:

- нахождение и обучение в коллективе сверстников, эмоциональное и коммуникативное взаимодействие с группой обучающихся;
- формирование учебного поведения (уметь выполнять задания от начала до конца в течение определенного периода времени, умения самостоятельно переходить от одного действия (операции) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действий).

3. Предметные результаты освоение учебного предмета «Музыка и движение»

1 класс

Название раздела	Возможные результаты
Слушание.	Интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах). Умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах. Умение узнавать знакомые песни, подпевать их. Умение получать радость от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности. Стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности. Умение использовать навыки, полученные на занятиях по музыкальной деятельности для участия в представлениях, концертах, спектаклях.
Пение.	
Движения под музыку.	
Игра на музыкальных инструментах.	

2 класс

Название раздела	Возможные результаты
Слушание.	Интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах). Умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах. Умение узнавать знакомые песни, подпевать их. Умение получать радость от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности. Стремление к совместной и самостоятельной
Пение.	
Движения под музыку.	
Игра на музыкальных инструментах.	

	музыкальной деятельности. Умение использовать навыки, полученные на занятиях по музыкальной деятельности для участия в представлениях, концертах, спектаклях.
--	---

3 класс

Название раздела	Возможные результаты
Слушание.	Интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах). Умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах. Умение узнавать знакомые песни, подпевать их. Умение получать радость от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности. Стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности. Умение использовать навыки, полученные на занятиях по музыкальной деятельности для участия в представлениях, концертах, спектаклях.
Пение.	
Движения под музыку.	
Игра на музыкальных инструментах.	

4 класс

Название раздела	Возможные результаты
Слушание.	Интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах). Умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах. Умение узнавать знакомые песни, подпевать их. Умение получать радость от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности. Стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности. Умение использовать навыки, полученные на занятиях по музыкальной деятельности для участия в представлениях, концертах, спектаклях.
Пение.	
Движения под музыку.	
Игра на музыкальных инструментах.	

5 класс

Название раздела	Возможные результаты
Слушание.	Интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах). Умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах. Умение узнавать знакомые песни, подпевать их. Умение получать радость от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности. Стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности. Умение использовать навыки, полученные на занятиях по музыкальной деятельности для участия в представлениях, концертах, спектаклях.
Пение.	
Движения под музыку.	
Игра на музыкальных инструментах.	

6 класс

Название раздела	Возможные результаты
Слушание.	Интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах). Умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах. Умение узнавать знакомые песни, подпевать их. Умение получать радость от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности. Стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности. Умение использовать навыки, полученные на занятиях по музыкальной деятельности для участия в представлениях, концертах, спектаклях.
Пение.	
Движения под музыку.	
Игра на музыкальных инструментах.	

	музыкальной деятельности. Умение использовать навыки, полученные на занятиях по музыкальной деятельности для участия в представлениях, концертах, спектаклях.
--	---

7 класс

Название раздела	Возможные результаты
Слушание.	Интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах). Умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах. Умение узнавать знакомые песни, подпевать их. Умение получать радость от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности. Стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности. Умение использовать навыки, полученные на занятиях по музыкальной деятельности для участия в представлениях, концертах, спектаклях.
Пение.	
Движения под музыку.	
Игра на музыкальных инструментах.	

8 класс

Название раздела	Возможные результаты
Слушание.	Интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах). Умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах. Умение узнавать знакомые песни, подпевать их. Умение получать радость от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности. Стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности. Умение использовать навыки, полученные на занятиях по музыкальной деятельности для участия в представлениях, концертах, спектаклях.
Пение.	
Движения под музыку.	
Игра на музыкальных инструментах.	

9 класс

Название раздела	Возможные результаты
Слушание.	Интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах). Умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах. Умение узнавать знакомые песни, подпевать их. Умение получать радость от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности. Стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности. Умение использовать навыки, полученные на занятиях по музыкальной деятельности для участия в представлениях, концертах, спектаклях.
Пение.	
Движения под музыку.	
Игра на музыкальных инструментах.	

Содержание учебного предмета «Музыка и движение».

1 класс

Название раздела	Краткое содержание
Слушание.	Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца звучания музыки. Слушание (различение) быстрой, умеренной и медленной музыки. Слушание (различение) колыбельной песни и марша. Слушание (различение) веселой и грустной музыки. Узнавание знакомой песни.

Пение.	Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов.
Движение под музыку.	Топать под музыку. Хлопать в ладоши под музыку. Покачиваться с одной ноги на другую. Начинать движение под музыку вместе с началом ее звучания и останавливаться по ее окончании. Двигаться под музыку разного характера (ходить, бегать, прыгать, кружиться, приседать). Выполнять под музыку действия с предметами: наклонять предмет в разные стороны, опускать - поднимать предмет, махать предметом и др.). Выполнять движения разными частями тела под музыку («фонарики», «пружинка», наклоны головы и др.). Соблюдать последовательность простейших танцевальных движений. Передавать простейшие движения животных. Выполнять движения, соответствующие словам песни. Двигаться в хороводе. Двигаться под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе. Ритмично ходить под музыку. Изменять скорость движения под музыку (ускорять, замедлять).
Игра на музыкальных инструментах.	Слушание (различение) по звучанию музыкальных инструментов (контрастные по звучанию, сходные по звучанию). Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд.

2 класс

Название раздела	Краткое содержание
Слушание.	Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца звучания музыки. Слушание (различение) быстрой, умеренной и медленной музыки. Слушание (различение) колыбельной песни и марша. Слушание (различение) веселой и грустной музыки. Узнавание знакомой песни.
Пение.	Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов.
Движение под музыку.	Топать под музыку. Хлопать в ладоши под музыку. Покачиваться с одной ноги на другую. Начинать движение под музыку вместе с началом ее звучания и останавливаться по ее окончании. Двигаться под музыку разного характера (ходить, бегать, прыгать, кружиться, приседать). Выполнять под музыку действия с предметами: наклонять предмет в разные стороны, опускать-поднимать предмет, махать предметом и др.). Выполнять движения разными частями тела под музыку («фонарики», «пружинка», наклоны головы и др.). Соблюдать последовательность простейших танцевальных движений. Передавать простейшие движения животных. Выполнять движения, соответствующие словам песни. Двигаться в хороводе. Двигаться под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе. Ритмично ходить под музыку.

	Изменять скорость движения под музыку (ускорять, замедлять).
Игра на музыкальных инструментах.	Слушание (различение) по звучанию музыкальных инструментов (контрастные по звучанию, сходные по звучанию). Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд.

3 класс

Название раздела	Краткое содержание
Слушание	Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца звучания музыки. Слушание (различение) быстрой, умеренной и медленной музыки. Слушание (различение) колыбельной песни и марша. Слушание (различение) веселой и грустной музыки. Узнавание знакомой песни.
Пение	Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов.
Движение под музыку	Топать под музыку. Хлопать в ладоши под музыку. Покачиваться с одной ноги на другую. Начинать движение под музыку вместе с началом ее звучания и останавливаться по ее окончании. Двигаться под музыку разного характера (ходить, бегать, прыгать, кружиться, приседать). Выполнять под музыку действия с предметами: наклонять предмет в разные стороны, опускать-поднимать предмет, махать предметом и др.). Выполнять движения разными частями тела под музыку («фонарики», «пружинка», наклоны головы и др.). Соблюдать последовательность простейших танцевальных движений. Передавать простейшие движения животных. Выполнять движения, соответствующие словам песни. Двигаться в хороводе. Двигаться под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе. Ритмично ходить под музыку. Изменять скорость движения под музыку (ускорять, замедлять).
Игра на музыкальных инструментах	Слушание (различение) по звучанию музыкальных инструментов (контрастные по звучанию, сходные по звучанию). Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд. Тихая и громкая игра на музыкальном инструменте

4 класс

Название раздела	Краткое содержание
Слушание.	Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки Определение начала и конца звучания музыки Слушание (различение) быстрой, умеренной и медленной музыки Слушание (различение) колыбельной песни и марша Слушание (различение) веселой и грустной музыки Узнавание знакомой песни
Пение	Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов Подпевание повторяющихся интонаций припева песни Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни)
Движение под	Топать под музыку

музыку	<p>Хлопать в ладоши под музыку</p> <p>Покачиваться с одной ноги на другую</p> <p>Начинать движение под музыку вместе с началом ее звучания и останавливаться по ее окончании</p> <p>Двигаться под музыку разного характера (ходить, бегать, прыгать, кружиться, приседать)</p> <p>Выполнять под музыку действия с предметами: наклонять предмет в разные стороны, опускать-поднимать предмет, махать предметом и др.)</p> <p>Выполнять движения разными частями тела под музыку («фонарики», «пружинка», наклоны головы и др.)</p> <p>Соблюдать последовательность простейших танцевальных движений</p> <p>Передавать простейшие движения животных</p> <p>Выполнять движения, соответствующие словам песни</p> <p>Двигаться в хороводе</p> <p>Двигаться под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе</p> <p>Ритмично ходить под музыку</p> <p>Изменять скорость движения под музыку (ускорять, замедлять)</p>
Игра на музыкальных инструментах	<p>Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд</p> <p>Тихая и громкая игра на музыкальном инструменте</p> <p>Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте</p>

5 класс

Название раздела	Краткое содержание
Слушание	<p>Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки</p> <p>Определение начала и конца звучания музыки</p> <p>Слушание (различение) быстрой, умеренной и медленной музыки</p> <p>Слушание (различение) колыбельной песни и марша</p> <p>Слушание (различение) веселой и грустной музыки</p> <p>Узнавание знакомой песни</p> <p>Слушание (различение) высоких и низких звуков</p> <p>Определение характера музыки</p> <p>Узнавание знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах</p>
Пение	<p>Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни</p> <p>Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов</p> <p>Подпевание повторяющихся интонаций припева песни</p> <p>Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни)</p>
Движение под музыку	<p>Топать под музыку</p> <p>Хлопать в ладоши под музыку</p> <p>Покачиваться с одной ноги на другую</p> <p>Начинать движение под музыку вместе с началом ее звучания и останавливаться по ее окончании</p> <p>Двигаться под музыку разного характера (ходить, бегать, прыгать, кружиться, приседать)</p> <p>Выполнять под музыку действия с предметами наклонять предмет в разные стороны, опускать-поднимать предмет, махать предметом и др.)</p> <p>Выполнять движения разными частями тела под музыку («фонарики», «пружинка», наклоны головы и др.)</p> <p>Соблюдать последовательность простейших танцевальных движений</p> <p>Передавать простейшие движения животных</p> <p>Выполнять движения, соответствующие словам песни</p> <p>Двигаться в хороводе</p>

	<p>Двигаться под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе</p> <p>Ритмично ходить под музыку</p> <p>Изменять скорость движения под музыку (ускорять, замедлять)</p>
Игра на музыкальных инструментах	<p>Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд</p> <p>Тихая и громкая игра на музыкальном инструменте</p> <p>Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте</p> <p>Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте</p>

6 класс

Название раздела	Краткое содержание
Слушание	<p>Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки</p> <p>Определение начала и конца звучания музыки</p> <p>Слушание (различение) быстрой, умеренной и медленной музыки</p> <p>Слушание (различение) колыбельной песни и марша</p> <p>Слушание (различение) веселой и грустной музыки</p> <p>Узнавание знакомой песни</p> <p>Слушание (различение) высоких и низких звуков</p> <p>Определение характера музыки</p> <p>Узнавание знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах</p>
Пение	<p>Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни</p> <p>Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов</p> <p>Подпевание повторяющихся интонаций припева песни</p> <p>Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни)</p>
Движение под музыку	<p>Начинать движение под музыку вместе с началом ее звучания и останавливаться по ее окончании</p> <p>Соблюдать последовательность простейших танцевальных движений</p> <p>Выполнять движения, соответствующие словам песни</p> <p>Двигаться в хороводе</p> <p>Двигаться под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе</p> <p>Ритмично ходить под музыку</p> <p>Изменять скорость движения под музыку (ускорять, замедлять)</p> <p>Менять движения при изменении метроритма произведения, при чередовании запева и припева песни, при изменении силы звучания</p> <p>Имитировать игру на музыкальных инструментах</p>
Игра на музыкальных инструментах	<p>Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд</p> <p>Тихая и громкая игра на музыкальном инструменте</p> <p>Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте</p> <p>Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте</p>

7 класс

Название раздела	Краткое содержание
Слушание	<p>Узнавание знакомой песни</p> <p>Слушание (различение) высоких и низких звуков</p> <p>Определение характера музыки</p> <p>Узнавание знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах</p> <p>Слушание (различение) сольного и хорового исполнения произведения</p> <p>Определение музыкального стиля произведения</p> <p>Узнавание оркестра (народных инструментов, симфонического и др.),</p>

	в исполнении которого звучит музыкальное произведение Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения
Пение	Подпевание повторяющихся интонаций припева песни Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни) Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков Пение в хоре
Движение под музыку	Начинать движение под музыку вместе с началом ее звучания и останавливаться по ее окончании Соблюдать последовательность простейших танцевальных движений Выполнять движения, соответствующие словам песни Двигаться в хороводе Двигаться под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе Ритмично ходить под музыку Изменять скорость движения под музыку (ускорять, замедлять) Менять движения при изменении метроритма произведения, при чередовании запева и припева песни, при изменении силы звучания Имитировать игру на музыкальных инструментах
Игра на музыкальных инструментах	Тихая и громкая игра на музыкальном инструменте Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, имеющих звукоряд Сопровождение мелодии ритмичной игрой на музыкальном инструменте Игра в ансамбле

8 класс

Название раздела	Краткое содержание
Слушание	Узнавание знакомой песни Слушание (различение) высоких и низких звуков Определение характера музыки Узнавание знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах Слушание (различение) сольного и хорового исполнения произведения Определение музыкального стиля произведения Узнавание оркестра (народных инструментов, симфонического и др.), в исполнении которого звучит музыкальное произведение Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения
Пение	Подпевание повторяющихся интонаций припева песни Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни) Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков Пение в хоре
Движение под музыку	Выполнять движения, соответствующие словам песни Двигаться под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе Ритмично ходить под музыку Изменять скорость движения под музыку (ускорять, замедлять) Менять движения при изменении метроритма произведения, при чередовании запева и припева песни, при изменении силы звучания Имитировать игру на музыкальных инструментах Выполнять танцевальные движения в паре с другим танцором
Игра на музыкальных инструментах	Тихая и громкая игра на музыкальном инструменте Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте

инструментах	Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, имеющих звукоряд Сопровождение мелодии ритмичной игрой на музыкальном инструменте Игра в ансамбле

9 класс

Название раздела	Краткое содержание
Слушание	Узнавание знакомой песни Слушание (различение) высоких и низких звуков Определение характера музыки Узнавание знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах Слушание (различение) сольного и хорового исполнения произведения Определение музыкального стиля произведения Узнавание оркестра (народных инструментов, симфонического и др.), в исполнении которого звучит музыкальное произведение Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения
Пение	Подпевание повторяющихся интонаций припева песни Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни) Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков Пение в хоре Различение запева, припева и вступления к песне
Движение под музыку	Выполнять движения, соответствующие словам песни Двигаться под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе Ритмично ходить под музыку Изменять скорость движения под музыку (ускорять, замедлять) Менять движения при изменении метроритма произведения, при чередовании запева и припева песни, при изменении силы звучания Имитировать игру на музыкальных инструментах Выполнять танцевальные движения в паре с другим танцором Выполнять развернутые движения одного образа
Игра на музыкальных инструментах	Тихая и громкая игра на музыкальном инструменте Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, имеющих звукоряд Сопровождение мелодии ритмичной игрой на музыкальном инструменте Игра в ансамбле

Тематическое планирование учебного предмета «Музыка и движение»

Тематическое планирование по «Музыке и движению» для 1-4 классов 5-9 классов составлено с учетом программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих **целевых приоритетов** обучающихся:

- формирование доброжелательного отношения к окружающим, умение устанавливать контакт, общаться и взаимодействовать с людьми;
- осмысление свободы и ответственности;
- укрепление веры и доверия;

- взаимодействие с окружающими на основе общекультурных норм и правил социального поведения;
- поддержание у ребенка положительных эмоций и добрых чувств в отношении окружающих с использованием общепринятых форм общения.

1 класс

Название раздела, темы	Общее количество часов	Контрольные /практические работы
1. Слушание.	17	1
1.1. Тихое звучание музыки.	1	
1.2. Громкое звучание музыки.	1	
1.3. Различение тихого и громкого звучания.	1	
1.4. Начало звучания музыки.	1	
1.5. Конец звучания музыки.	1	
1.6. Определение начала и конца звучания музыки.	1	
1.7. Быстрая музыка.	1	
1.8. Умеренная музыка.	1	
1.9. Медленная музыка.	1	
1.10. Различение быстрой и медленной музыки.	1	
1.11. Колыбельная песня.	1	
1.12. Марш.	1	
1.13. Различение колыбельной песни и марша.	1	
1.14. Весёлая музыка.	1	
1.15. Грустная музыка.	1	
1.16. Различение весёлой и грустной музыки.	1	
1.17. Узнавание знакомой песни по словам и музыке.	1	
1.18. Самостоятельная работа. Узнавание знакомой песни музыке.		1
2. Пение.	9	1
2.1. Подражание звукам животных.	1	
2.2. Подражание звукам животных в песне.	1	
2.3. Подпевание отдельных звуков.	1	
2.4. Подпевание отдельных звуков под музыку.	1	
2.5. Подпевание повторяющихся звуков.	1	
2.6. Подпевание повторяющихся звуков под музыку.	1	
2.7. Подпевание слогов.	1	
2.8. Подпевание слогов под музыку.	1	
2.9. Подпевание слов.	1	
2.10. Самостоятельная работа. Подпевание слов под музыку.		1
3. Движение под музыку.	30	1
3.1. Топанье под музыку.	1	
3.2. Хлопки в ладоши.	1	
3.3. Покачивание на ногах.	1	

3.4. Движения под музыку с началом звучания.	1	
3.5. Остановка движения с окончанием музыки.	1	
3.6. Движения под музыку разного характера.	1	
3.7. Движения: ходьба.	1	
3.8. Движения: бег.	1	
3.9. Движения: прыжки.	1	
3.10. Движения: кружение.	1	
3.11. Движения: приседания.	1	
3.12. Движения с предметами: наклоны в стороны.	1	
3.13. Поднимание предмета.	1	
3.14. Опускание предмета.	1	
3.15. Подбрасывание – ловля предмета.	1	
3.16. Взмахивание предметом.	1	
3.17. Движения «частями» тела: «Фонарики».	1	
3.18. «Пружинка».	1	
3.19. Наклоны головы.	1	
3.20. Последовательность танцевальных движений.	1	
3.21. Имитация движений животных.	1	
3.22. Движения под текст (слова) песни.	1	
3.23. Последовательность движений при инсценировке.	1	
3. 24. Движения в хороводе.	1	
3.25. Движения в медленном темпе.	1	
3.26. Движения в умеренном темпе.	1	
3.27. Движения в быстром темпе.	1	
3.28. Ритмичная ходьба под музыку.	1	
3.29. Ускорение движения.	1	
3.30. Замедление движения.	1	
3.31. Самостоятельная работа. Изменение скорости движения под музыку.		1
4. Игра на музыкальных инструментах.	6	1
4.1. Музыкальные инструменты с одинаковым звучанием.	1	
4.2. Музыкальные инструменты с контрастным звучанием.	1	
4.3. Различение инструментов с одинаковым и контрастным звучанием.	1	
4.4. Годовая контрольная работа.		1
4.5. Приёмы игры на инструментах без звукоряда.	1	
4.6. Игра на барабане.	1	
4.7. Игра на тарелках.	1	
ИТОГО	62	4

Название раздела, темы	Общее количество часов	Контрольные /практические работы
1. Слушание.	17	1
1.1. Тихое звучание музыки.	1	
1.2. Громкое звучание музыки.	1	
1.3. Различение тихого и громкого звучания.	1	
1.4. Начало звучания музыки.	1	
1.5. Конец звучания музыки.	1	
1.6. Определение начала и конца звучания музыки.	1	
1.7. Быстрая музыка.	1	
1.8. Умеренная музыка.	1	
1.9. Медленная музыка.	1	
1.10. Различение быстрой и медленной музыки.	1	
1.11. Колыбельная песня.	1	
1.12. Марш.	1	
1.13. Различение колыбельной песни и марша.	1	
1.14. Весёлая музыка.	1	
1.15. Грустная музыка.	1	
1.16. Различение весёлой и грустной музыки.	1	
1.17. Узнавание знакомой песни по словам.	1	
1.18. Самостоятельная работа. Узнавание знакомой песни по музыке.		1
2. Пение.	9	1
2.1. Подражание звукам животных.	1	
2.2. Подражание звукам животных в песне.	1	
2.3. Подпевание отдельных звуков.	1	
2.4. Подпевание отдельных звуков под музыку.	1	
2.5. Подпевание повторяющихся звуков.	1	
2.6. Подпевание повторяющихся звуков под музыку.	1	
2.7. Подпевание слогов.	1	
2.8. Подпевание слогов под музыку.	1	
2.9. Подпевание слов.	1	
2.10. Самостоятельная работа. Подпевание слов под музыку.		1
3. Движение под музыку.	30	1
3.1. Топанье под музыку.	1	
3.2. Хлопки в ладоши.	1	
3.3. Покачивание на ногах.	1	
3.4. Движения под музыку с началом звучания.	1	
3.5. Остановка движения с окончанием музыки.	1	

3.6. Движения под музыку разного характера.	1	
3.7. Движения: ходьба.	1	
3.8. Движения: бег.	1	
3.9. Движения: прыжки.	1	
3.10. Движения: кружение.	1	
3.11. Движения: приседания.	1	
3.12. Движения с предметами: наклоны в стороны.	1	
3.13. Поднимание предмета.	1	
3.14. Опускание предмета.	1	
3.15. Подбрасывание – ловля предмета.	1	
3.16. Взмахивание предметом.	1	
3.17. Движения «частями» тела: «Фонарики».	1	
3.18. «Пружинка».	1	
3.19. Наклоны головы.	1	
3.20. Последовательность танцевальных движений.	1	
3.21. Имитация движений животных.	1	
3.22. Движения под текст (слова) песни.	1	
3.23. Последовательность движений при инсценировке.	1	
3.24. Движения в хороводе.	1	
3.25. Движения в медленном темпе.	1	
3.26. Движения в умеренном темпе.	1	
3.27. Движения в быстром темпе.	1	
3.28. Ритмичная ходьба под музыку.	1	
3.29. Ускорение движения.	1	
3.30. Замедление движения.	1	
3.31. Самостоятельная работа. Изменение скорости движения под музыку.		1
4. Игра на музыкальных инструментах.	8	1
4.1. Музыкальные инструменты с одинаковым звучанием.	1	
4.2. Музыкальные инструменты с контрастным звучанием.	1	
4.3. Различение инструментов с одинаковым и контрастным звучанием.	1	
4.4. Приёмы игры на инструментах без звукоряда.	1	
4.5. Годовая контрольная работа.		1
4.6. Игра на барабане.	1	
4.7. Игра на барабане под музыку.	1	
4.8. Игра на тарелках.	1	
4.9. Игра на тарелках под музыку.	1	
ИТОГО	64	4

Название раздела, темы	Общее количество часов	Контрольные /практические работы
1. Слушание.	17	1
1.1. Тихое звучание музыки.	1	
1.2. Громкое звучание музыки.	1	
1.3. Различение тихого и громкого звучания.	1	
1.4. Начало звучания музыки.	1	
1.5. Конец звучания музыки.	1	
1.6. Определение начала и конца звучания музыки.	1	
1.7. Быстрая музыка.	1	
1.8. Умеренная музыка.	1	
1.9. Медленная музыка.	1	
1.10. Различение быстрой и медленной музыки.	1	
1.11. Колыбельная песня.	1	
1.12. Марш.	1	
1.13. Различение колыбельной песни и марша.	1	
1.14. Весёлая музыка.	1	
1.15. Грустная музыка.	1	
1.16. Различение весёлой и грустной музыки.	1	
1.17. Узнавание знакомой песни по словам.	1	
1.18. Самостоятельная работа. Узнавание знакомой песни по музыке.		1
2. Пение.	9	1
2.1. Подражание звукам животных.	1	
2.2. Подражание звукам животных в песне.	1	
2.3. Подпевание отдельных звуков.	1	
2.4. Подпевание отдельных звуков под музыку.	1	
2.5. Подпевание повторяющихся звуков.	1	
2.6. Подпевание повторяющихся звуков под музыку.	1	
2.7. Подпевание слогов.	1	
2.8. Подпевание слогов под музыку.	1	
2.9. Подпевание слов.	1	
2.10. Самостоятельная работа. Подпевание слов под музыку.		1
3. Движение под музыку.	30	1
3.1. Топанье под музыку.	1	
3.2. Хлопки в ладоши.	1	
3.3. Покачивание на ногах.	1	
3.4. Движения под музыку с началом звучания.	1	
3.5. Остановка движения с окончанием музыки.	1	
3.6. Движения под музыку разного	1	

характера.		
3.7. Движения: ходьба.	1	
3.8. Движения: бег.	1	
3.9. Движения: прыжки.	1	
3.10. Движения: кружение.	1	
3.11. Движения: приседания.	1	
3.12. Движения с предметами: наклоны в стороны.	1	
3.13. Поднимание предмета.	1	
3.14. Опускание предмета.	1	
3.15. Подбрасывание – ловля предмета.	1	
3.16. Взмахивание предметом.	1	
3.17. Движения «частями» тела: «Фонарики».	1	
3.18. «Пружинка».	1	
3.19. Наклоны головы.	1	
3.20. Последовательность танцевальных движений.	1	
3.21. Имитация движений животных.	1	
3.22. Движения под текст (слова) песни.	1	
3.23. Последовательность движений при инсценировке.	1	
3.24. Движения в хороводе.	1	
3.25. Движения в медленном темпе.	1	
3.26. Движения в умеренном темпе.	1	
3.27. Движения в быстром темпе.	1	
3.28. Ритмичная ходьба под музыку.	1	
3.29. Ускорение движения.	1	
3.30. Замедление движения.	1	
3.31. Самостоятельная работа. Изменение скорости движения под музыку.		1
4. Игра на музыкальных инструментах.	8	1
4.1. Музыкальные инструменты с одинаковым звучанием.	1	
4.2. Музыкальные инструменты с контрастным звучанием.	1	
4.3. Различение инструментов с одинаковым и контрастным звучанием.	1	
4.4. Приёмы игры на инструментах без звукоряда.	1	
4.5. Тихая игра.	1	
4.6. Тихая игра на музыкальном инструменте.	1	
4.7. Годовая контрольная работа.		1
4.8. Громкая игра.	1	
4.9. Громкая игра на музыкальном инструменте.	1	
ИТОГО	64	4

Название раздела, темы	Общее количество часов	Контрольные /практические работы
1. Слушание.	17	1
1.1. Тихое звучание музыки.	1	
1.2. Громкое звучание музыки.	1	
1.3. Различение тихого и громкого звучания.	1	
1.4. Начало звучания музыки.	1	
1.5. Конец звучания музыки.	1	
1.6. Определение начала и конца звучания музыки.	1	
1.7. Быстрая музыка.	1	
1.8. Умеренная музыка.	1	
1.9. Медленная музыка.	1	
1.10. Различение быстрой и медленной музыки.	1	
1.11. Колыбельная песня.	1	
1.12. Марш.	1	
1.13. Различение колыбельной песни и марша.	1	
1.14. Весёлая музыка.	1	
1.15. Грустная музыка.	1	
1.16. Различение весёлой и грустной музыки.	1	
1.17. Узнавание знакомой песни по словам.	1	
1.18. Самостоятельная работа. Узнавание знакомой песни по музыке.		1
2. Пение.	12	1
2.1. Подражание звукам животных.	1	
2.2. Подражание звукам животных в песне.	1	
2.3. Подпевание отдельных звуков.	1	
2.4. Подпевание отдельных звуков под музыку.	1	
2.5. Подпевание повторяющихся звуков.	1	
2.6. Подпевание повторяющихся звуков под музыку.	1	
2.7. Подпевание слогов.	1	
2.8. Подпевание слогов под музыку.	1	
2.9. Подпевание слов.	1	
2.10. Подпевание слов под музыку.	1	
2.11. Подпевание повторяющейся интонации припева.	1	
2.12. Пение отдельных фраз.	1	
2.13. Самостоятельная работа. Пение всей песни.		1
4в класс. III раздел. Движение под музыку. (31 час)		
3. Движение под музыку.	30	1
3.1. Топанье под музыку.	1	
3.2. Хлопки в ладоши.	1	

3.3. Покачивание на ногах.	1	
3.4. Движения под музыку с началом звучания.	1	
3.5. Остановка движения с окончанием музыки.	1	
3.6. Движения под музыку разного характера.	1	
3.7. Движения: ходьба.	1	
3.8. Движения: бег.	1	
3.9. Движения: прыжки.	1	
3.10. Движения: кружение.	1	
3.11. Движения: приседания.	1	
3.12. Движения с предметами: наклоны в стороны.	1	
3.13. Поднимание предмета.	1	
3.14. Опускание предмета.	1	
3.15. Подбрасывание – ловля предмета.	1	
3.16. Взмахивание предметом.	1	
3.17. Движения «частями» тела: «Фонарики».	1	
3.18. «Пружинка».	1	
3.19. Наклоны головы.	1	
3.20. Последовательность танцевальных движений.	1	
3.21. Имитация движений животных.	1	
3.22. Движения под текст (слова) песни.	1	
3.23. Последовательность движений при инсценировке.	1	
3.24. Движения в хороводе.	1	
3.25. Движения в медленном темпе.	1	
3.26. Движения в умеренном темпе.	1	
3.27. Движения в быстром темпе.	1	
3.28. Ритмичная ходьба под музыку.	1	
3.29. Ускорение движения.	1	
3.30. Замедление движения.	1	
3.31. Самостоятельная работа. Изменение скорости движения под музыку.		1
4. Игра на музыкальных инструментах.	5	1
Приёмы игры на инструментах без звукоряда.	1	
Тихая игра на музыкальном инструменте.	1	
Громкая игра на музыкальном инструменте.	1	
Годовая контрольная работа.		1
Игра мелодии с сопровождением.	1	
Сопровождение мелодии игрой на инструменте.	1	
ИТОГО	64	4

Название раздела, темы	Общее количество часов	Контрольные /практические работы
1. Слушание.	17	1
1.1. Тихое звучание музыки.	1	
1.2. Громкое звучание музыки.	1	
1.3. Начало звучания музыки.	1	
1.4. Конец звучания музыки.	1	
1.5. Определение начала и конца звучания музыки.	1	
1.6. Быстрая музыка.	1	
1.7. Умеренная музыка.	1	
1.8. Медленная музыка.	1	
1.9. Колыбельная песня.	1	
1.10. Марш.	1	
1.11. Весёлая музыка.	1	
1.12. Грустная музыка.	1	
1.13. Узнай песню.	1	
1.14. Высокие звуки.	1	
1.15. Низкие звуки.	1	
1.16. Различение высоких и низких звуков.	1	
1.17. Характер музыки.	1	
1.18. Самостоятельная работа. Угадай мелодию в разном исполнении.		1
2. Пение.	12	1
2.1. Подражание звукам животных.	1	
2.2. Подражание звукам животных в песне.	1	
2.3. Подпевание отдельных звуков.	1	
2.4. Подпевание отдельных звуков под музыку.	1	
2.5. Подпевание повторяющихся звуков.	1	
2.6. Подпевание повторяющихся звуков под музыку.	1	
2.7. Подпевание слогов.	1	
2.8. Подпевание слогов под музыку.	1	
2.9. Подпевание слов.	1	
2.10. Подпевание слов под музыку.	1	
2.11. Подпевание повторяющейся интонации припева.	1	
2.12. Пение отдельных фраз.	1	
2.13. Самостоятельная работа. Пение всей песни.		1
3. Движение под музыку.	30	1
3.1. Топанье под музыку.	1	
3.2. Хлопки в ладоши.	1	
3.3. Покачивание на ногах.	1	
3.4. Движения под музыку с началом звучания.	1	
3.5. Остановка движения с окончанием музыки.	1	
3.6. Движения под музыку разного	1	

характера.		
3.7. Движения: ходьба.	1	
3.8. Движения: бег.	1	
3.9. Движения: прыжки.	1	
3.10. Движения: кружение.	1	
3.11. Движения: приседания.	1	
3.12. Движения с предметами: наклоны в стороны.	1	
3.13. Поднимание предмета.	1	
3.14. Опускание предмета.	1	
3.15. Подбрасывание – ловля предмета.	1	
3.16. Взмахивание предметом.	1	
3.17. Движения «частями» тела: «Фонарики».	1	
3.18. «Пружинка».	1	
3.19. Наклоны головы.	1	
3.20. Последовательность танцевальных движений.	1	
3.21. Имитация движений животных.	1	
3.22. Движения под текст (слова) песни.	1	
3.23. Последовательность движений при инсценировке.	1	
3.24. Движения в хороводе.	1	
3.25. Движения в медленном темпе.	1	
3.26. Движения в умеренном темпе.	1	
3.27. Движения в быстром темпе.	1	
3.28. Ритмичная ходьба под музыку.	1	
2.29. Ускорение движения.	1	
3.30. Замедление движения.	1	
3.31. Самостоятельная работа. Изменение скорости движения под музыку.		1
4. Игра на музыкальных инструментах.	5	1
Приёмы игры на инструментах без звукоряда.	1	
Тихая игра на музыкальном инструменте.	1	
Громкая игра на музыкальном инструменте.	1	
Годовая контрольная работа.		1
Игра мелодии с сопровождением.	1	
Своевременное вступление и окончание игры.	1	
ИТОГО	64	4

6 класс

Название раздела, темы	Общее количество часов	Контрольные /практические работы
1. Слушание.	17	1
1.1. Тихое звучание музыки.	1	
1.2. Громкое звучание музыки.	1	

1.3. Начало звучания музыки.	1	
1.4. Конец звучания музыки.	1	
1.5. Определение начала и конца звучания музыки.	1	
1.6. Быстрая музыка.	1	
1.7. Умеренная музыка.	1	
1.8. Медленная музыка.	1	
1.9. Колыбельная песня.	1	
1.10. Марш.	1	
1.11. Весёлая музыка.	1	
1.12. Грустная музыка.	1	
1.13. Узнай песню.	1	
1.14. Высокие звуки.	1	
1.15. Низкие звуки.	1	
1.16. Различение высоких и низких звуков.	1	
1.17. Характер музыки.	1	
1.18. Самостоятельная работа. Угадай мелодию в разном исполнении.		1
2. Пение.	12	1
2.1. Подражание звукам животных.	1	
2.2. Подражание звукам животных в песне.	1	
2.3. Подпевание отдельных звуков.	1	
2.4. Подпевание отдельных звуков под музыку.	1	
2.5. Подпевание повторяющихся звуков.	1	
2.6. Подпевание повторяющихся звуков под музыку.	1	
2.7. Подпевание слогов.	1	
2.8. Подпевание слогов под музыку.	1	
2.9. Подпевание слов.	1	
2.10. Подпевание слов под музыку.	1	
2.11. Подпевание повторяющейся интонации припева.	1	
2.12. Пение отдельных фраз.	1	
2.13. Самостоятельная работа. Пение всей песни.		1
3. Движение под музыку.	25	1
3.1. Движения под музыку с началом звучания.	1	
3.2. Остановка движения с окончанием музыки.	1	
3.3. Последовательность танцевальных движений.	1	
3.4. Последовательность танцевальных движений под музыку.	1	
3.5. Движения под текст (слова) песни.	1	
3.6. Показ движений под слова песни.	1	
3.7. Движения в хороводе.	1	

3.8. Движения в хороводе под музыку.	1	
3.9. Движения в медленном темпе.	1	
3.10. Движения в медленном темпе под музыку.	1	
3.11. Движения в умеренном темпе.	1	
3.12. Движения в умеренном темпе под музыку.	1	
3.13. Движения в быстром темпе.	1	
3.14. Движения в быстром темпе под музыку.	1	
3.15. Ритмичная ходьба.	1	
3.16. Ритмичная ходьба под музыку.	1	
3.17. Ускорение движения.	1	
3.18. Ускорение движения под музыку.	1	
3.19. Замедление движения.	1	
3.20. Замедление движения под музыку.	1	
3.21. Изменение скорости движения под музыку.	1	
3.22. Движения с изменением метроритма.	1	
3.23. Движения с чередованием запева и припева.	1	
3.24. Движения при изменении силы звучания.	1	
3.25. Имитация игры на музыкальных инструментах.	1	
3.26. Самостоятельная работа. Имитация игры на музыкальных инструментах под музыку.		1
4. Игра на музыкальных инструментах.	10	1
4.1. Приёмы игры на инструментах без звукоряда.	1	
4.2. Тихая игра на музыкальном инструменте.	1	
4.3. Тихая игра на музыкальном инструменте под музыку.	1	
4.4. Громкая игра на музыкальном инструменте.	1	
4.5. Громкая игра на музыкальном инструменте под музыку.	1	
4.6. Игра мелодии с сопровождением.	1	
4.7. Годовая контрольная работа.		1
4.8. Своевременное вступление игры.	1	
4.9. Своевременное вступление игры под музыку.	1	
4.10. Своевременное окончание игры.	1	
4.11. Своевременное окончание	1	

игры под музыку.		
ИТОГО	64	4

7 классё

Название раздела, темы	Общее количество часов	Контрольные /практические работы
1. Слушание.	18	1
1.1. Узнавание знакомой песни.	1	
1.2. Узнавание знакомой мелодии.	1	
1.3. Высокие звуки.	1	
1.4. Низкие звуки.	1	
1.5. Различение высоких и низких звуков.	1	
1.6. Узнавание мелодии в разном исполнении.	1	
1.7. Сольное исполнение музыки.	1	
1.8. Хоровое исполнение музыки.	1	
1.9. Различение сольного и хорового исполнения.	1	
1.10. Музыкальный стиль.	1	
1.11. Определение музыкального стиля.	1	
1.12. Оркестр народных инструментов.	1	
1.13. Узнавание оркестра народного оркестра.	1	
1.14. Симфонический оркестр.	1	
1.15. Узнавание симфонического оркестра.	1	
1.16. Джазовый оркестр.	1	
1.17. Узнавание джазового оркестра.	1	
1.18. Музыкальный образ и художественный персонаж.	1	
1.19. Самостоятельная работа. Соотнесение музыкального образа и художественного персонажа.		1
2. Пение.	11	1
2.1. Подпевание повторяющейся интонации припева.	1	
2.2. Подпевание интонации припева.	1	
2.3. Пение отдельных фраз.	1	
2.4. Пение отдельных фраз под музыку.	1	
2.5. Пение слов песни.	1	
2.6. Пение слов песни под музыку.	1	
2.7. Пение всей песни.	1	
2.8. Пение всей песни под музыку.	1	
2.9. Пение с динамическими оттенками.	1	
2.10. Выразительное пение с оттенками.	1	
2.11. Пение в хоре.	1	

2.12. Самостоятельная работа. Пение в хоре под музыку.		1
3. Движение под музыку.	25	1
3.1. Движения под музыку с началом звучания.	1	
3.2. Остановка движения с окончанием музыки.	1	
3.3. Последовательность танцевальных движений.	1	
3.4. Последовательность танцевальных движений под музыку.	1	
3.5. Движения под текст (слова) песни.	1	
3.6. Показ движений под слова песни.	1	
3.7. Движения в хороводе.	1	
3.8. Движения в хороводе под музыку.	1	
3.9. Движения в медленном темпе.	1	
3.10. Движения в медленном темпе под музыку.	1	
3.11. Движения в умеренном темпе.	1	
3.12. Движения в умеренном темпе под музыку.	1	
3.13. Движения в быстром темпе.	1	
3.14. Движения в быстром темпе под музыку.	1	
3.15. Ритмичная ходьба.	1	
3.16. Ритмичная ходьба под музыку.	1	
3.17. Ускорение движения.	1	
3.18. Ускорение движения под музыку.	1	
3.19. Замедление движения.	1	
3.20. Замедление движения под музыку.	1	
3.21. Изменение скорости движения под музыку.	1	
3.22. Движения с изменением метроритма.	1	
3.23. Движения с чередованием запева и припева.	1	
3.24. Движения при изменении силы звучания.	1	
3.25. Имитация игры на музыкальных инструментах.	1	
3.26. Самостоятельная работа. Имитация игры на музыкальных инструментах под музыку.		1
4. Игра на музыкальных инструментах.	10	1
4.1. Тихая игра на музыкальном инструменте.	1	
4.2. Громкая игра на музыкальном	1	

инструменте.		
4.3. Игра мелодии с сопровождением.	1	
4.4. Своевременное вступление игры.	1	
4.5. Своевременное окончание игры.	1	
4.6. Приёмы игры на инструментах со звукорядом.	1	
4.7. Ритмичная игра.	1	
4.8. Ритмичная игра с сопровождение	1	
4.9. Годовая контрольная работа.		1
4.10. Игра в ансамбле.	1	
4.11. Игра в ансамбле под музыку.	1	
ИТОГО	64	4

8 класс

Название раздела, темы	Общее количество часов	Контрольные /практические работы
1. Слушание.	18	1
1.1. Узнавание знакомой песни.	1	
1.2. Узнавание знакомой мелодии.	1	
1.3. Высокие звуки.	1	
1.4. Низкие звуки.	1	
1.5. Различение высоких и низких звуков.	1	
1.6. Узнавание мелодии в разном исполнении.	1	
1.7. Сольное исполнение музыки.	1	
1.8. Хоровое исполнение музыки.	1	
1.9. Различение сольного и хорового исполнения.	1	
1.10. Музыкальный стиль.	1	
1.11. Определение музыкального стиля.	1	
1.12. Оркестр народных инструментов.	1	
1.13. Узнавание оркестра народного оркестра.	1	
1.14. Симфонический оркестр.	1	
1.15. Узнавание симфонического оркестра.	1	
1.16. Джазовый оркестр.	1	
1.17. Узнавание джазового оркестра.	1	
1.18. Музыкальный образ и художественный персонаж.	1	
1.19. Самостоятельная работа. Соотнесение музыкального образа и художественного персонажа.		1
2. Пение.	11	1
2.1. Подпевание повторяющейся интонации припева.	1	
2.2. Подпевание интонации припева.	1	

2.3. Пение отдельных фраз.	1	
2.4. Пение отдельных фраз под музыку.	1	
2.5. Пение слов песни.	1	
2.6. Пение слов песни под музыку.	1	
2.7. Пение всей песни.	1	
2.8. Пение всей песни под музыку.	1	
2.9. Пение с динамическими оттенками.	1	
2.10. Выразительное пение с оттенками.	1	
2.11. Пение в хоре.	1	
2.12. Самостоятельная работа. Пение в хоре под музыку.		1
3. Движение под музыку.	21	1
3.1. Движения под текст (слова) песни.	1	
3.2. Показ движений под слова песни.	1	
3.3. Движения в хороводе.	1	
3.4. Движения в хороводе под музыку.	1	
3.5. Движения в медленном темпе.	1	
3.6. Движения в медленном темпе под музыку.	1	
3.7. Движения в умеренном темпе.	1	
3.8. Движения в умеренном темпе под музыку.	1	
3.9. Движения в быстром темпе.	1	
3.10. Движения в быстром темпе под музыку.	1	
3.11. Ритмичная ходьба.	1	
3.12. Ритмичная ходьба под музыку.	1	
3.13. Ускорение движения.	1	
3.14. Ускорение движения под музыку.	1	
3.15. Замедление движения.	1	
3.16. Замедление движения под музыку.	1	
3.17. Изменение скорости движения под музыку.	1	
3.18. Движения с изменением метроритма.	1	
3.19. Движения с чередованием запева и припева.	1	
3.20. Движения при изменении силы звучания.	1	
3.21. Имитация игры на музыкальных инструментах.	1	
3.22. Самостоятельная работа. Имитация игры на музыкальных инструментах под музыку.		1
4. Игра на музыкальных инструментах.	14	1

4.1. Тихая игра на музыкальном инструменте.	1	
4.2. Тихая игра на музыкальном инструменте под музыку.	1	
4.3. Громкая игра на музыкальном инструменте.	1	
4.4. Громкая игра на музыкальном инструменте под музыку.	1	
4.5. Игра мелодии с сопровождением.	1	
4.6. Своевременное вступление игры.	1	
4.7. Своевременное вступление под музыку.	1	
4.8. Своевременное окончание игры.	1	
4.9. Своевременное окончание игры под музыку.	1	
4.10. Приёмы игры на инструментах со звукорядом.	1	
4.11. Ритмичная игра.	1	
4.12. Ритмичная игра с сопровождение	1	
4.13. Годовая контрольная работа.		1
4.14. Игра в ансамбле.	1	
4.15. Игра в ансамбле под музыку.	1	
ИТОГО	64	4

9 класс

Название раздела, темы	Общее количество часов	Контрольные /практические работы
1. Слушание.	18	1
1.1. Узнавание знакомой песни.	1	
1.2. Узнавание знакомой мелодии.	1	
1.3. Высокие звуки.	1	
1.4. Низкие звуки.	1	
1.5. Различение высоких и низких звуков.	1	
1.6. Узнавание мелодии в разном исполнении.	1	
1.7. Сольное исполнение музыки.	1	
1.8. Хоровое исполнение музыки.	1	
1.9. Различение сольного и хорового исполнения.	1	
1.10. Музыкальный стиль.	1	
1.11. Определение музыкального стиля.	1	
1.12. Оркестр народных инструментов.	1	
1.13. Узнавание оркестра народного оркестра.	1	
1.14. Симфонический оркестр.	1	
1.15. Узнавание симфонического оркестра.	1	
1.16. Джазовый оркестр.	1	
1.17. Узнавание джазового оркестра.	1	

1.18. Музыкальный образ и художественный персонаж.	1	
1.19. Самостоятельная работа. Соотнесение музыкального образа и художественного персонажа.		1
2. Пение.	14	1
2.1. Подпевание повторяющейся интонации припева.	1	
2.2. Подпевание интонации припева.	1	
2.3. Пение отдельных фраз.	1	
2.4. Пение отдельных фраз под музыку.	1	
2.5. Пение слов песни.	1	
2.6. Пение слов песни под музыку.	1	
2.7. Пение всей песни.	1	
2.8. Пение всей песни под музыку.	1	
2.9. Пение с оттенками.	1	
2.10. Выразительное пение с оттенками.	1	
2.11. Пение в хоре.	1	
2.12. Вступление в песне.	1	
2.13. Запев в песне.	1	
2.14. Припев в песни.	1	
2.15. Самостоятельная работа. Различение запева, припева и вступления в песне.		1
3. Движение под музыку.	20	1
3.1. Движения под текст (слова) песни.	1	
3.2. Движения в хороводе.	1	
3.3. Движения в хороводе под музыку.	1	
3.4. Движения в медленном темпе.	1	
3.5. Движения в медленном темпе под музыку.	1	
3.6. Движения в умеренном темпе.	1	
3.7. Движения в умеренном темпе под музыку.	1	
3.8. Движения в быстром темпе.	1	
3.9. Движения в быстром темпе под музыку.	1	
3.10. Ритмичная ходьба.	1	
3.11. Ритмичная ходьба под музыку.	1	
3.12. Ускорение движения.	1	
3.13. Ускорение движения под музыку.	1	
3.14. Замедление движения.	1	
3.15. Замедление движения под музыку.	1	
3.16. Изменение скорости движения под музыку.	1	
3.17. Движения с изменением	1	

метроритма.		
3.18. Движения с чередованием запева и припева.	1	
3.19. Движения при изменении силы звучания.	1	
3.20. Имитация игры на музыкальных инструментах.	1	
3.21. Танцевальные движения в паре.	1	
3.22. Самостоятельная работа. Развернутые движения одного образа.		1
4. Игра на музыкальных инструментах.	11	1
4.1. Тихая игра на музыкальном инструменте.	1	
4.2. Громкая игра на музыкальном инструменте.	1	
4.3. Игра мелодии с сопровождением.	1	
4.4. Своевременное вступление игры.	1	
4.5. Своевременное вступление под музыку.	1	
4.6. Своевременное окончание игры.	1	
4.7. Своевременное окончание игры под музыку.	1	
4.8. Приёмы игры на инструментах со звукорядом.	1	
4.9. Ритмичная игра.	1	
4.10. Ритмичная игра с сопровождение	1	
4.11. Годовая контрольная работа.		1
4.12. Игра в ансамбле.	1	
ИТОГО	64	4